

ENSEMBLE ØRBIS

FESTIVAL BARCELONA MODERN : FOCUS ORBIS PROGRAMME DE CONCERT III

Édith Canat de Chizy

Winds [2025] | pour flûte, saxophone, accordéon et percussion 1*

Ramon Humet

Xaman [2024] | pour flûte et électronique

Ariadna Alsina Tarrés

Kintsugi [2023] | pour flûte, saxophone, accordéon, percussion et électronique 2*

Lisa Heute

Cantique du serpent [2022] | pour flûte, saxophone, accordéon et percussion 3*

Rocío Cano Valiño

Khaínô [2024] | pour flûte, saxophone, accordéon/bandonéon, percussion et électronique 4*

Demian Luna

La luz al refugio...IV [2024] | pour flûte, saxophone, accordéon et percussion 5*

Demian Rudel Rey

Magikku [2024] | pour flûte solo 6*

Franck Bedrossian

Still segments [2025] | pour flûte, saxophone, accordéon et percussion 7*

VENDREDI 25 AVRIL 2025 | 19h30

**Sala d'Orchestra à la Fundació Conservatori Liceu
Carrer Nou de la Rambla, 82-88, 08001 Barcelone**



- 1* Création mondiale | Co-commande de l'Ensemble Orbis et GRAME CNCM, avec le soutien de la SACEM
- 2* Création espagnole | Commande de GRAME CNCM pour l'Ensemble Orbis
- 3* Création espagnole | Commande de l'Ensemble Orbis
- 4* Création espagnole | Commande de l'Ensemble Orbis avec l'Aide à l'écriture d'une œuvre musicale originale de la DRAC AURA
- 5* Création espagnole | Commande de l'Ensemble Orbis et de l'Association PAGES
- 6* Création espagnole | Avec le soutien du Centre National de la Musique
- 7* Création mondiale | Commande de l'Ensemble Orbis avec le soutien de la Fondation Francis et Mica Salabert et la SACEM